

СОГЛАСОВАНО:

директор
МБУ «Информационно-методический
центр»

города Набережные Челны

«15» сентября 2025г. Н.А. Нестерова

«15» сентября 2025г.

УТВЕРЖДАЮ:

директор

МАУДО «Городской дворец
творчества детей и молодежи №1»
города Набережные Челны

«15» сентября 2025г. Т.А. Певгова

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального открытого фестиваля-конкурса авторской и самодеятельной песни «Звени, струна!»

для детей 12–17 лет, студентов всех видов ОО,
педагогов дополнительного образования,
авторов и исполнителей авторских и самодеятельных песен под гитару,
клубов авторской песни, отдельных исполнителей, творческих коллективов,
ОО и колледжей города

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения муниципального открытого фестиваля-конкурса «Звени, струна!» (далее – Конкурс-фестиваль).

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации задач по обновлению содержания и технологий дополнительного образования согласно Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31 марта 2022г. №678-р(в редакции распоряжения Правительства РФ от 1 июля 2025 года №1745-р), Указом Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года», паспортом национального проекта «Молодежь и дети», приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 года №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями на 21.04.2023.), приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021 года №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Организаторы Конкурса – фестиваля:

- муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны «Городской дворец творчества детей и молодежи №1» (далее – Дворец);
 - **отдел художественного воспитания;**
 - муниципальное бюджетное учреждение «Информационно-методический центр» города Набережные Челны (далее – ИМЦ).
- 1.3. Оператор Конкурса – фестиваля – Дворец.
- 1.4. Официальный сайт Дворца – edu.tatar.ru/n_chelny/gdtdim.htm Электронный адрес Конкурса – фестиваля ohv.konkurs@tatar.ru

2. Цели и задачи Конкурса – фестиваля

Создание условий для самореализации творческих способностей участников посредством игры на гитаре и исполнения песен.

- раскрытие вокального и инструментального мастерства участников;
- развитие поэтического, эстетического, музыкального вкуса участников;
- профессиональная ориентация начинающих артистов;
- популяризация и пропаганда авторской песни, как части современной музыкальной культуры;
- выявление талантливых авторов и исполнителей, как широко известных произведений бардовской и самодеятельной песни, так и песен собственного сочинения.

3. Этапы, сроки проведения, номинации Конкурса – фестиваля

- 3.1. Конкурс – фестиваль проводится 23 марта 2026 года в Театральном зале «Дворца».
- 3.2. Время выступления участников – согласно графику опубликованного 22 марта 2026 года на сайте Дворца, в разделе «Новости».
- 3.3. Конкурс – фестиваль проводится по номинациям:
 - авторская песня собственного сочинения: соло, дуэты, ансамбли;
 - исполнители самодеятельных песен: соло, дуэты, ансамбли.
 - эстрадная песня: соло, дуэты, ансамбли
- 3.4. Возрастные категории участников:
 - 5-8 классы;
 - 9-11 классы;
 - студенты;
 - взрослые.

4. Условия участия в Конкурсе – фестивале, требования к творческим номерам

- 4.1. Для участия в Конкурсе – фестивале необходимо предоставить в оргкомитет заявку, установленного образца (Приложение №1) до 20 марта 2026 года на электронный адрес: ohv.konkurs@tatar.ru в теме письма указать «Звени струна», № ОО, ФИО участника;
- 4.2. Заявки, поступившие после указанного срока, рассматриваться не будут;
- 4.3. Выступление должно включать одно сольное или групповое исполнение под гитару в одной номинации;
- 4.4. Использование фонограмм не допускается;
- 4.5. Музыкальные инструменты участникам Конкурса – фестиваля оргкомитет не предоставляет;
- 4.6. Музыкальные произведения, представленные на конкурс – фестиваль, должны максимально соответствовать жанру конкурса. Тематика песен не ограничена. Участники могут использовать авторские песни, либо песни известных бардов, рок-исполнителей;
- 4.7. На Конкурсе – фестивале не допускается использование композиций содержащие ненормативную лексику;
- 4.8. В случае несоответствия требованиям, исполнители будут сняты с Конкурса – фестиваля.

5. Критерии оценки выступлений

- оригинальность композиционного замысла, подачи музыкального материала (max 5 баллов);
- авторство, уровень поэтической грамотности текста (max 5 баллов);

- уровень исполнительского вокального мастерства и качество владения музыкальным инструментом (max 5 баллов);
- способность передать замысел автора аудитории (max 5 баллов);
- максимальное количество – 20 баллов.

6. Подведение итогов Конкурса – фестиваля

- 6.1. Итоги Конкурса – фестиваля подводятся по возрастным категориям в каждой номинации.
- 6.2. Победители Конкурса – фестиваля награждаются дипломами – 1, 2, 3 степени. Участники занявшие – 3, 4, 5 места награждаются поощрительными дипломами. Конкурсанты не занявшие призовые места, получают сертификат участника.
- 6.3. Электронные дипломы рассылаются на электронный адрес, указанный в заявке.
- 6.4. Результаты будут размещены на сайте Дворца по ссылке https://edu.tatar.ru/n_chelny/gtdtdim.htm/page3321431.htm

7. Эксперты Конкурса – фестиваля

- 7.1. В состав экспертов могут входить методисты, педагоги дополнительного образования Дворца и других учреждений дополнительного образования, обучающиеся которых являются победителями Республиканских и Всероссийских конкурсов, педагоги-организаторы деятельность которых связана с реализацией программ художественной направленности.
- 7.2. Экспертная группа в составе не менее 3 человек.
- 7.3. Состав экспертной группы утверждается Оргкомитетом Конкурса.
- 7.4. Экспертная группа осуществляет оценку выступлений участников и определяет победителя по номинациям.
- 7.5. Текст музыкальных композиций должен соответствовать требованиям.
- 7.6. Решение экспертов окончательное, пересмотру и обжалованию не подлежит.

8. Руководство Конкурсом – фестивалем

- 8.1. Общее руководство Конкурсом – фестивалем осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет) который:

- определяет порядок проведения Конкурса – фестиваля;
- формирует состав экспертов;
- организует проведение Конкурса – фестиваля;
- разрабатывает положение;
- утверждает наградные документы;
- распространяет информацию о Конкурсе – фестивале;

Члены Оргкомитета:

- Косякова Ольга Викторовна – заведующий отделом художественного воспитания;
- Айдашева Диляра Робертовна – педагог дополнительного образования отдела художественного воспитания.

Контакты:

Почтовый адрес: 423821, Республика Татарстан, город Набережные Челны, Цветочный бульвар, д.16.

Телефон: (8552) 56-91-15, 8-900-325-55-51.

Электронная почта: ohv.konkurs@tatar.ru

9. Финансовые условия

Участие в Конкурсе-фестивале бесплатное.

**Заявка на участие в Открытом городском фестивале-конкурсе авторской
и самодеятельной песни «Звени, струна!» для обучающихся 12-17 лет,
студентов колледжей, педагогов дополнительного образования
образовательных организаций.**

№ п /п	Ф.И. участника или название коллектива	Наименование образовательной организации, город, район (название пишется согласно Уставу учреждения, т.е., например МАУДО «Городской творец творчества детей и молодежи №1» г. Набережные Челны)	Номинация, репертуар	Возрастная группа	Ф.И.О. руководи теля, педагога (полност ью) телефон	Количе ство участни ков	Контактн ый телефон, эл. адрес